

PERSBERICHT

Den Haag | 3 mei 2016

Opening 3TREESceramics Den Haag

Op 21 mei 2016 opent 3TREESceramics Gallery, Labs & Lounge haar deuren in Den Haag.

De officiële opening is het startschot voor de expositie van het houtgestookte en raku werk van de Schotse keramist Patricia Shone. Naast haar werk zal ook het werk van de Britse Victoria Goodwin en eigenaar Joris Jan Bos te zien zijn.

Tijdens de opening worden verschillende stukken op feestelijke wijze geveild.

U bent van harte welkom om deze vernissage onder het genot van een hapje en een drankje bij te wonen.

Veilingmeesters: De Haagse Firma Mess & Roel Goudsmit

Muziek: Maria Luisa Capurso en Arvid Ganga

3TREES Ceramics

In 2014 startte Joris Jan Bos met zijn 3TREES ceramics. Wat begon als een online gallery, is in twee jaar tijd uitgegroeid tot een fysieke Gallery, Labs & Lounge op de Weimarstraat.

Een droom die uit kwam.

Joris wil met zijn 3TREES een community vormen die de schoonheid van handgemaakt en hout gestookt keramiek en haar glazuurkunst onder de aandacht brengt.

GALLERY

3TREES nodigt geregeld binnen- en buitenlandse meesters en veelbelovend jong talent uit om werk te exposeren en te verkopen.

Ook organiseert Joris geregeld bijeenkomsten waar internationale meesters en keramisten een podium wordt geboden voor demonstraties en uitwisseling van technieken en ideeën.

LABS

3TREES is een inspirerende plek waar keramisten, beginners en professionals, een draaischijf kunnen huren voor een paar uur of atelierruimte voor langere tijd. Een ontmoetingsplek waar workshops en masterclasses worden gegeven, en waar het gaat om elkaar inspireren en van elkaar leren. Joris: *"Ik verzet me tegen het getrut en het beginnersding, maar richt me wel op het begeleiden van beginners in hun ontdekkingsstocht naar de mogelijkheden van materiaal, techniek en het vinden van een eigen stijl"*

Glazuur Laboratorium

Daarnaast is Joris een glazuurlaboratorium gestart: een experimentele werkplek voor glazuuronderzoek.

Joris: *"Glazuur en het keramiek zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Er zijn keramisten die kant en klaar kopen. Voor hen prevaleert de vorm. Glazuur is ook complexe materie. Scheikunde. Voor mij is het de kunst om een handtekening te zetten met mijn glazuur, zodat*

de vorm en het glazuur samenkomen en één herkenbaar geheel worden”.

LOUNGE & tastings

Als het aan Joris ligt, groeit 3TREES komend jaar uit tot een levendige ontmoetingsplek voor keramisten en liefhebbers van handgemaakte keramiek. In zijn werkruimte draait hij vinyl, zet goede koffie en organiseert samen met Vino Vero, de biologische wijnzaak met wie hij het pand aan de Weimarstraat deelt, *tastings*: een hapje, wijn en muziek met de mogelijkheid om het keramiek aan te raken, te gebruiken en te ondergaan.

De GALLERY, LABS & LOUNGE is iedere week geopend op donderdag t/m zaterdag vanaf 13:00 uur en op afspraak..

Over Joris Jan Bos

De Haagse Joris Jan Bos is initiatiefnemer, organisator en uitbater van 3TREES. Hij deed zijn liefde voor keramiek op in 2002 in Japan. Die Japanse invloed is duidelijk terug te zien in zijn werk: allemaal unieke stukken die hij een ziel probeert mee te geven. Geïnspireerd door de kunst van het weglaten en de eeuwenoude Japanse filosofie Wabi-Sabi die de schoonheid van het vergankelijke en onvolmaakte koestert maakt hij karaktervol keramiek waarbij het gevoel van een kopje dat door je handen glijdt, de vorm en het glazuur steeds weer voor een nieuwe beleving zorgen en zo kleur geven aan je dag.

Naast keramist is Joris professioneel fotograaf van verschillende (inter)nationale dansproducties.

Noot voor redactie:

Contactpersoon: Joris Jan Bos, 06 4191 8165, info@3TREESceramics.com
Rechtenvrij beeldmateriaal is beschikbaar op www.3TREESceramics.com

De officiële opening van 3TREES is op 21 mei, om 17:30 uur op de Weimarstraat 36 in Den Haag. Wilt u hierbij aanwezig zijn, meldt u dan aan door een mail te sturen naar info@3TREESceramics.com